

The Green River

rock-blues

La storia di questa longeva formazione prende il via circa vent'anni fa, e come spesso accade in questi casi, è una storia di amicizia e di condivisione di interessi e passioni.

Il cemento che li unisce è la smodata passione per il blues.

Su questo terreno comune germoglia l'idea di reinterpretare i classici del Rock-Blues anglo-americano che ha caratterizzato la storia del blues negli anni '70. Iniziano a riproporre i brani più celebri di artisti del calibro di Rory Gallagher, Steve Ray Vaughan, ZZ Top, Alvin Lee and The Ten Years After, senza dubbio i maggiori artefici di questa ondata di rinnovamento della musica blues. Musica vitale, energica, talvolta anche impegnata sui temi sociali più spinosi, e comunque mai scontata e fortemente innovativa.

Al primo nucleo della formazione, costituito da Donato De Palma (chitarra), Giancarlo Livrieri (batteria) e Gianni Rosito (voce), si sono aggiunti, nel tempo, diversi musicisti, che hanno arricchito il suono e l'esperienza di questa band.

Nel 2013 hanno partecipato alla rassegna "Blues In Town" di Policoro, e l'anno scorso hanno suonato al prestigioso "Avezzano Blues Festival", e al "South Italy Blues Connection" di Matera. Quest'anno saranno loro ad aprire il "Bitonto Blues Festival". L'energia che sprigionano sul palco, e le raffinate scelte musicali, sono ancora oggi i punti di forza di questa band pugliese.



Ci sarà da divertirsi.

Gianni Rosito - voce
Donato De Palma - chitarra
Dino Gazzillo - chitarra
Antonio Attimonelli - basso
Giancarlo Livrieri - batteria



DI TUTTO, DI PIÙ... UOMO - DONNA - BAMBINO

Via Postumia, 2 - TRANI (BT) - Tel. 0883.955994



Radio Bombo

www.radiobombo.com

fm101

MEDIA PARTNER

#MiCantino10

ritMiMisti

associazione musicale

Via Ugo La Malfa, 6
76125 Trani (BT)
c.f.92065630722
p. IVA 0740570020

ritMiMisti

presenta

#MiCantino10

- il fermento che sale dal sottosuolo delle nostre città -

sabato 8 luglio 2017

Blue town

Despite people and places

domenica 9 luglio 2017

Kamo

Luca Loizzi

The Green River

Trani - Centro Jôbêl
via G.Di Vittorio, 60

dalle 20.30 - ingresso libero - Info: 328 53 62 198

Mi Cantino giunge alla sua decima edizione: un traguardo importante che intendiamo festeggiare con una edizione davvero speciale, ricca di emozioni in musica.

Vogliamo ringraziare coloro che in questi anni ci hanno seguito, con chi ha creduto in questo progetto, e con coloro che generosamente hanno reso possibile questo piccolo miracolo.

Ringraziamo quindi il pubblico, lo staff tecnico, gli sponsor, i responsabili e gli ospiti della struttura che ospita l'evento, e infine i musicisti: decine di formazioni musicali che hanno portato sul nostro palco la loro arte, la loro sensibilità, la voglia di emozionarsi ed emozionare.

Sebbene la formula resti quella consolidata, articolata in due serate con tre gruppi per ciascuna di esse, per il decennale abbiamo pensato ad un programma straordinario: una fantasmagoria di generi musicali, un armonico miscuglio di novità e tradizione, una gioiosa festa di musica e colore.

Despite People And Places

Questo progetto nasce a gennaio scorso. In pochi mesi questi ragazzi hanno lavorato ad un repertorio impegnativo, cimentandosi in vari generi musicali: si va dal soul, al funk, alla fusion, al jazz in un percorso ricco di contaminazioni, ed ibridazioni davvero sorprendenti. Riconoscerete brani famosissimi, insieme a composizioni meno note, selezionate attraverso un lavoro di ricerca meticoloso e profondo. Non avendo al loro attivo che poche esperienze Live, potremmo dire che la partecipazione a #MiCantino10 costituisce il loro debutto. Speriamo di portare loro la fortuna che meritano.



Dario Lavora: Drums
 Francesco Di Perna: Guitar
 Giulia Musicco: Voce
 Luca Pellegrino: Bass
 Nico Pappalettera: Piano & Keyboards



Elok

Una band formata recentissimamente, ma composta da musicisti che, a vario titolo, si sono molto frequentati in esperienze passate.

Suonano in prevalenza cover di autori molto noti nell'ambiente della black music moderna (Anderson

Paak, Erykah Badu, Robert Glasper, solo per citarne alcuni) senza disdegnare la riproposizione di alcuni classici opportunamente ri-arrangiati in chiave soul. Stanno lavorando alla scrittura di brani inediti e alla registrazione del loro primo Demo.

Ilaria Di Cugno - Voce
 Carlo Lamantea - Tastiera
 Luca Giannotti - Basso
 Marco Campanale - Batteria

Blue town

I Blue Town sono un gruppo rock nato nel 2015 per iniziativa del chitarrista Michele Amoruso. La band si costituisce in un trio, con Vittorio Monticelli (basso) e Giordano Spagnoletti (batteria). Tra settembre e novembre del 2015 lavorano a brani inediti, caratterizzati dalla fusione di diversi elementi del rock psichedelico e dell'alternative rock britannico. Si esibiscono per la prima volta in pubblico al Santo Graal di Trani. Seguono altri live mentre, parallelamente, il repertorio si arricchisce di nuove composizioni. nel 2016 hanno partecipato al prestigioso Rec'n'Play Contest e alla quinta edizione di "Fuori gli autori". Attualmente sono in corsa al Tour Music Fest, un contest nazionale per band emergenti dove hanno già superato la selezione. Inutile aggiungere che noi tiferemo per loro.

Michele Amoruso - Chitarra,
 Vittorio Monticelli - Basso, Voce
 Giordano Spagnoletti - Batteria



KAMO

Ogni musica racconta una storia. E' questo che pensano i **Kamo**, e fanno quindi musica per raccontare storie.

Se ci pensate, la loro idea non è poi così nuova, anzi, ha radici solide ed antiche, specie in Italia (ed in particolare nel meridione) dove ancora oggi può accadere d'imbattersi—con un po' di fortuna—in un cantastorie.

Questi giovani cantastorie del terzo millennio esattamente come i loro precursori, raccontano quindi vicende drammatiche, lievi, o bellissime storie d'amore, ma lo fanno col linguaggio del nostro tempo, utilizzando al meglio la tecnologia di cui disponiamo oggi, e cercando la semplicità nella complessità



Michele Antonacci- chitarra e voce
 Carlo Romano- tastiere
 Costantino Antonacci- beatbox

Luca Loizzi

Luca è un professore di liceo, insegna letteratura italiana con la stessa passione con cui si dedica a comporre le sue canzoni, in uno stile tutto suo, fatto di una sapiente mistura di folk, swing e tradizione manouche. I suoi testi sono poetici, sarcastici e provocatori e raccontano con leggerezza il pubblico e il privato dell'Italia del nostro tempo. Ha già al suo attivo ben due CD, il primo dei quali, co-prodotto da Puglia Sounds ha ottenuto l'unanime apprezzamento della critica.

Dal vivo di solito è accompagnato dagli amici di sempre, la folk'n roll band, ma a mè cantino arriverà da solo, alla maniera dei menestrelli, in compagnia dell'inseparabile chitarra.

